

文化の香る坂道のまち  
馬込まち歩き

# Dコース

寺社と文士の  
居住跡を訪ねて

|      |             |               |             |       |             |     |             |               |             |     |             |        |              |               |             |                    |
|------|-------------|---------------|-------------|-------|-------------|-----|-------------|---------------|-------------|-----|-------------|--------|--------------|---------------|-------------|--------------------|
| 北野神社 | 0.1km<br>2分 | 富士講灯籠・<br>庚申塔 | 0.3km<br>6分 | 馬込自然林 | 0.4km<br>7分 | 萬福寺 | 0.2km<br>4分 | 馬込小学校<br>旧時計台 | 0.1km<br>2分 | 長遠寺 | 0.1km<br>2分 | 馬込八幡神社 | 1.0km<br>20分 | するすみづか<br>磨墨塚 | 0.4km<br>7分 | 大倉山公園<br>南馬込文化センター |
|------|-------------|---------------|-------------|-------|-------------|-----|-------------|---------------|-------------|-----|-------------|--------|--------------|---------------|-------------|--------------------|

**[大倉山公園・南馬込文化センター]または[北野神社]へのアクセス**

- ・JR大森駅より東急バス「大森駅【循環】馬込銀座」に乗り、大倉山公園・南馬込文化センターは「南馬込三丁目」下車徒歩5分  
北野神社は「南馬込二丁目」下車徒歩5分
- ・JR大森駅より東急バス「荏原町駅入口」行きに乗り、大倉山公園・南馬込文化センターは「臼田坂上」下車徒歩7分  
北野神社は「馬込南台」下車徒歩7分

MAP C-2  
**p**



### 北野神社の筆塚

天文年間(1532~1554)馬込の住人が京都の北野神社の分霊を祀ったという。境内には昭和12年(1937)に、金子赤太郎が建立した筆塚があり、江戸時代からの筆塚も左下に埋め込まれている。約300年前の庚申塔が三基ある。

MAP C-2  
**q**



### 富士講灯籠

文政7年(1824)に、馬込村の富士講の人々を中心となって建てたもの。道しるべと常夜燈を兼ねていた。台石には講員の名が刻まれており、萬福寺も世話人として加わっている。富士登山には、近くの北野神社に参籠後出発した。



豊かな緑に恵まれた馬込はのどかで住みやすく、大正から昭和にかけて多くの詩人、小説家、画家が居を構え「馬込文士村」と呼ばれるようになりました。



MAP C-2  
**r**



### 馬込自然林

東側の「馬込自然林区民緑地」と共に、地域に残された貴重な自然林として保存されてきた緑地。都市公園法の都市緑地として公開され、大田区民の貴重な財産として後世に引き継いでいくために緑の保存が行われている。

MAP C-2  
**s**



### 萬福寺

曹洞宗の寺、梶原景時に縁があるといわれる。区指定文化財の阿弥陀三尊、馬具や木造梶原景時座像等(未公開)、板碑群、茅葺きの山門、日待供養塔、昭和61年(1986)に建立された名馬「磨墨」の像などがある。

MAP C-2  
**t**



### するすみづか 磨墨塚

源平の宇治川の合戦で活躍した梶原景季の愛馬「磨墨(するすみ)」は、この地の産であったとも、またこの地で死んだとも伝承されている。これにちなんで、明治33年(1900)に、馬込村の人々により碑が建てられた。